



dossier de prensa

COMEDIA
COMUNICACIÓ & MÈDIA

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉS

PUBLICADAS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ESCRITOS

Dona embarassada amb full en blanc

Fecha	Titular/Medio	Pág.	Docs.
30/05/10	LA VANGUARDIA Pag. 62 / LA VANGUARDIA	3	1
30/05/10	PUBLICO (PUBLIC) Pag. 8 / PUBLICO (PUBLIC)	4	1
30/05/10	AVUI Pag. 49 / AVUI	5	1
30/05/10	QUÈ CALLA UNA MARE / EL PERIODICO DE CATALUNYA(QUAD DIUMENGE)	6	1
30/05/10	QUÈ CALLA UNA MADRE / EL PERIODICO DE CAT. (CUAD. DEL DOMINGO)	7	1
30/05/10	EL PAIS (EDICION CATALUÑA) Pag. 16 / EL PAIS (EDICION CATALUÑA)	8	1
30/05/10	BARCELONA/BAIX LLOBREGAT / EL PUNT (BARCELONA)	9	1



Dona embarassada amb full en blanc

SELECCIÓN DE LAS NOTICIAS DE SU INTERÉ

COMEDIA
COMUNICACIÓ & MÈDIA



Barcelona ciudad

Coleccionistas de Coca-Cola. Concentración de coleccionistas de objetos relacionados con esta bebida organizada por el Coca-Cola Collector's Club Spain. Entrada gratuita.
Cotxeres de Sants, Sants, 79-81 (de 9.00 a 15.00 horas).

Observación pública del Sol. La Agrupació Astronòmica de Barcelona (Aster) organiza observaciones públicas del sol mediante distintos tipos de telescopios provistos con distintos filtros solares.

Muelle de Gregal, av. Platja Nova Icària (de 11.00 a 14.00 h). Gratuito.

Vermut Jazz. Dentro de este ciclo concierto de The Susana Sheiman / Jazz-care 4 Project.

Casinet d'Hostafrancs, Rector Triadó, 53 (12.30 horas). Gratuito.

Mariam Barahona. En sus sesiones dominicales de Concert & Vermut, La Confteria presenta este mediodía a Mariam Barahona, cantante barcelonesa de amplio registro, del blues, al jazz, la bossa nova, o el bolero, con la guitarra de Pepe Camacho y la trompeta de Roqui Albero en un recital con estilos y sorpresas para todos los gustos.

Bar La Confteria, Sant Pau, 128. 13.00 horas.

Música. En la primera parte, concierto de Emmanuel López, guitarra, Octavio Beltrán, percusión, y Marce Roca, piano, y en la segunda, concierto de piano a cargo del niño Michael Andreas Haeringer.

Iglesia de Sant Gaietà, Consell de Cent, 293 (18.00 h). Gratuito, aportación voluntaria.

El llibre vermell de Montserrat. La Orchestre Perpignan Méditerranée, dirigida por Daniel Tosi, interpreta esta obra de Xavier Benguerel por primera vez en el Palau.

Palau de la Música, Palau de la Música, 4-6 (18.00 horas).

Deu anys de concerts espirituals d'orgue. Bernat Bailbé interpreta al órgano el programa *Corpus Christi*, con obras de Gabriel Menalt, Mozart

HELP AFRICA HEAR
Gran Teatre del Liceu, 18 h
Gala musical solidaria, con
lirica y música popular
De 18 a 66 euros

El Liceu acoge esta tarde la gala benéfica 'Help Africa Hear', que reúne a grandes figuras de la lírica y de la música popular. Núria Feliu, Isabel Rey, Lucrecia y un prometedor dueto entre Joan Manuel Serrat y Jaume Aragall son algunas de las actuaciones destacadas para luchar por diversas causas solidarias en el continente africano.

Voces unidas por África

ORIOL BOSCH
Barcelona

Por primera vez, Joan Manuel Serrat unirá su voz a la del tenor Jaume Aragall, que reaparece en un escenario tras tres años de au-

vo conseguir fondos para las diferentes causas humanitarias a las que se dedica la Fundació Clarós, como la lucha contra la sordera profunda. La gala contará con una parte lírica, en la que intervendrán Celso Abel, Stefano Palatchi, Massimo Cavalletti y las so-

acompañadas al piano por Chano Domínguez y Martín Leopoldo Díaz, respectivamente.

El concierto se prevé largo e intenso. Dividido en dos bloques, además del citado dueto protagonizado por Serrat y Aragall, el concierto podría



MARC ARIAS

Joan Manuel Serrat, en una imagen tomada el pasado mes de febrero

sencia. El escenario será el Gran Teatre del Liceu, y el dueto Aragall-Serrat, uno de los principales reclamos de la gala benéfica *Help Africa Hear* (Ayuda a África a oír), en la que participan una quincena de artistas de primera línea, de los más diversos estilos.

El concierto solidario, presentado y conducido por Josep Cuní, tiene como objeti-

pranos Isabel Rey, Ángeles Blancas y Rosa Mateu. Todos ellos acompañados por Marco Evangelisti y Joana Pons, al piano. Por su parte, el argentino Raúl Giménez actuará con la Orquesta Barcelona Concertante.

En la segunda parte tomará el relevo la música popular, con las interpretaciones de la cantante cubana Lucrecia y de Núria Feliu, ambas

contar con otras colaboraciones. La causa lo merece y, desde luego, el objetivo no podía ser más noble: ayudar al continente africano, entre otras cosas, a que los que no pueden oír algún día recuperen esta capacidad. Si la idea del dueto entre las dos grandes figuras catalanas no convence, cabe destacar que también cantarán por separado. Aragall en el primer bloque, y Serrat en el segundo, con el pianista Ricard Miralles.●

y Messiaen entre otros. Comentarios de Antoni Serramona.

Oratori Sant Felip Neri, plaza Sant Felip Neri (19.00 h). Gratuito.

Dona embarassada amb full en blanc. Representación de esta obra de Constant Brncic, que también la dirige y la interpreta.

Obrador de la Sala Beckett, Alegre de Dalt, 55 (19.00 horas). Gratuito.

Concerts a Barcelona. Gran concierto de clausura de este ciclo a cargo de la Orquestra Sinfonietta de Zilina, con Ilian Garnet, violín solista, y Mishka Katz, director. De 10 a 46 euros.

L'Auditori, Lepant, 150 (19.00 h).

Estranya forma de vida. La cantante Névoa presenta su último CD.

Luz de Gas, Muntaner, 246 (20.00 h).

Girona

ARBÚCIES (Selva)

Enramades. Concurso de alfombras de flores por las calles del pueblo y proyección de audiovisuales en el Museu Etnològic. También habrá un mercado de productos artesanos.

www.arbucies.cat

CALDES DE MALAVELLA (Selva)

2a Fira Mercat del Vi, el Cava, el Formatge i els Bolets de Primavera. Festival gastronómico en el que se podrán degustar 20 variedades de vino y cava, 50 de quesos y setas de primavera.

Plaza del Ajuntament Nou (toda la mañana).

FIGUERES (Alt Empordà)

Homenatge a Lluís Llach. En el concierto organizado por Salvem l'Empordà, en el que estará presente Lluís Llach, participan Guillemino, Sanjosex, Mazoni, Joanjo Bosk y la Orquestra de Cambra de l'Empordà. Presenta, Manel Lucas.

Teatre Jardi (18.00 horas). 15 euros.

Tarragona

LA BISBAL DEL PENEDES (B. Penedès)

Concert de Pasqua Granada. Queralt Roca, Albert Gumí, Joan Gumí y Blai Gumí interpretan el concierto *Acords en família*.

Iglesia parroquial (18.30 horas).



Agenda

ENVIA LES TEVES PROPOSTES A:
agendacat@publico.es



Música

Névoa | BARCELONA

La cantant dedica el seu nou espectacle, *Estranya forma de vida*, a Amàlia Rodríguez, amb motiu del desè aniversari de la mort de la gran cantant lisboeta. I ho fa recordant la reina del fado en clau de jazz.

LUZ DE GAS / MUNTANER, 246
18.00 H / 20 EUROS

Més Primavera Sound |

BARCELONA

El San Miguel Primavera Sound acomiada més d'una setmana de concerts amb una festa a l'Apolo amb Black Lips, Jeffrey Lewis & The Junkyard i El Petit de Cal Erit.

APOLLO / NOU DE LA RAMBLA, 113
21.00 H / 12 EUROS

Festa

Amb patins | CORNELLÀ

Amb una cullera enganxada al patí dret, i més de 300 ampelles repartides per tot el recinte del Museu Agbar de les Aigües, els participants podran fer música amb Dani Jiménez, el científic de TV3, mentre patinen. El secret d'aquesta activitat, que transformarà una ampolla en un instrument musical, serà l'aigua.

MUSEU AGBAR DE LES AIGÜES / CTRA. SANT BOI, 4 / 12 H / ENTRADA LLUIRE

Cinema

Alternatiu | BARCELONA

El CCCB projecta l'obra cabdal de la filmografia d'Iván Zulueta, *Arrebat* (1980), film

de culte dins de la cinematografia espanyola. El seu autor aconsegueix hipnotitzar-nos amb múltiples lectures i un cert misticisme.

CCCB / MONTALEGRE, 5 / 18.30 H
3,6 EUROS

Teatre

Lectura dramatitzada |

BARCELONA

Simone de Beauvoir, Mercè Rodoreda i Anna Magnani van néixer el mateix any. Les vivències personals d'aquestes tres creadores ens ajudaran a entendre el paper de la dona i, al mateix temps, recuperar part de la memòria col·lectiva.

PLAÇA DE LES DONES DEL 36 / 19.00 H
ENTRADA LLUIRE

Infantil

'Pirats: els joglars flotants' |

BARCELONA

Una història que explica les aventures d'uns fascinants personatges, insòlits i curiosos, amb qui el públic podrà interactuar.

TEATRE POLIORAMA / LA RAMBLA, 115
12.30 H / 12 EUROS

'Rinxols d'or' | BARCELONA

La protagonista d'aquest conte popular es perd pel bosc, però troba una bonica caseta, on hi ha menjar i un llit per descansar. El que no sap és que allà hi viu una família d'òssos...

GUASCH TEATRE / ARAGÓ, 140 / 12.30 I
17.30 H / 8,50 EUROS

Dansa

Experimental | BARCELONA

Dona embarassada amb full en blanc revisa una peça que Constanza Brncic va fer durant el seu primer embaràs. L'espectacle reflexiona sobre el procés de creació que s'inicia des del no-res.

SALA BECKETT / ALEGRE DE DALT, 55 BIS
19.00 H / ENTRADA LLUIRE

Jorecomano



La feminista i coneguda autora de 'Rebels, ni putes ni submises' acaba de publicar 'L'amenaça del virus mutant' (La Galera, 2010).



Ideal per a somnàmbuls

> 'ELS JUGADORS DE WHIST'

> AUTOR: VICENÇ PAGÈS
Divertit, enginyós, vertiginós! T'hi poses a les onze del vespre i a les quatre de la matinada encara hi estàs atrapat.



Il·lusions i ciència

> ABRACADABRA

> COSMOCAIXA. ISAAC NEWTON, 26
Descobrim trucs sorprenents i entenem el mecanisme del nostre cervell, que fa que no ens adonem de coses molt evidents.



Bona cuina catalana

> RESTAURANT EL ROMANÍ DE BREDÀ

> JOAN XXIII, 36. BREDÀ
Un lloc casolà i agradable, amb cuina catalana i de mercat. Deliciosos els seus canelons de verdures.



MÚSICA | BARCELONA

Els indies deixen la ciutat

El festival Primavera Sound es trasllada avui al Parc de Joan Miró amb els directes gratuïts de Diploide, Dum Dum Girls, El Gran Amant, Internet 2, McEnroe, Oliva Trencada, Real Estate, Sedaïos i The Smith Westerns. El duo The

King Khan & BBQ Show (a la imatge) també visitaran la mostra amb el desig de proclamar als quatre vents la seva passió pel soul, el punk i el garage.

PARC DE JOAN MIRÓ / A PARTIR DE LES 16.00 H / GRATUÏT



FESTA | BARCELONA

Una jornada solidària

La tamborinada *Belluguem-nos tots!* comptarà amb espectacles, tallers, música, màgia, titelles i contes.

PARC DE LA CIUTADELLA / D'11 A 19 H
ENTRADA LLUIRE

Ja a la venda



DOBLE CONCERT DE KISS A ESPANYA

Actuaran el 22 de juny a Madrid i el 24 a Barcelona
FNAC / DE 42 A 200 €

ANTONIO OROZCO

El 5 de juny serà a Villava i el 23 de juliol a Barcelona
FNAC / DE 18 A 35 €



Dia d'avui

Sants:

La Santíssima Trinitat.
Ferran. Rei

Joana d'Arc.
Beat Pere Tarrés.



<<
**No t'ho
perdis**

Concert

La cantant de flamenc Alba Guerrero ofereix un concert a la Sala Tarantos de Barcelona (plaça Reial, 17). 21.30h

Envieu informació a: fax: 93 316 39 36/37/45 e-mail: agenda@avui.cat

BARCELONA 19.00DANSA

Constanza Brncic. La coreògrafa farà avui una única representació del solo de dansa *Dona embarassada amb full en blanc*. És la revisió d'una altra peça que va crear durant el seu primer embaràs. L'espectacle mostra el cos d'una dona embarassada sostenint un full de paper en blanc. El cos es mou, de vegades com el full, de vegades sentint el pes que l'empeny cap a terra. És una reflexió sobre el procés de creació, el moment en què al full no hi ha res, el transcurs del creixement, el desenvolupament, els canvis i el viatge a través de la gestació. L'espectacle és el preàmbul a una altra peça de dansa que durà per títol *Que travessa* i que es produirà el 2011. Sala Beckett. C/ Alegre de Dalt, 55.

20.00CONCERT

John Mayall & The New Band. L'Auditori - Palau de Congressos ofereix aquest concert de John Mayall i la seva nova banda. Conegut com el padri del blues britànic, el 2008 va tancar l'etapa dels Bluesbreakers per iniciar, només un any després, una nova aventura amb The New Band, amb la qual el veterà bluesman segueix demostrant la seva vitalitat imparable. Pg. de la Devesa, 35.

GIRONA

10.00EXPOSICIÓ

Jaume Vicens Vives. En el marc del centenari del seu naixement i del cinquantenari de la seva mort, se celebra l'Any Vives arreu del país. És per això que des del Museu d'Història de Catalunya s'ha organitzat una exposició itinerant que estarà fins avui a Girona i que després anirà a Roses, València, Madrid, Saragossa, Sevilla i Baeza. Es pot veure al Museu d'Història de la Ciutat. C/ de la Força, 27.

11.00CINEMA

Pantalla Oberta. Espai per a nous creadors. El Museu del Cinema ofereix projeccions de creadors novells. Petites retrospectives d'aquests cinc autors que tenen pocs punts en comú, que vénen de formacions, trajectòries, vivències, estils i gèneres diferents, però que es caracteritzen pel fet de tenir estils molt personals i expressar-se al marge dels

Amb la canalla



Tres dels protagonistes de 'Pirates: els joglars flotants' ■ AVUI

Joglars dins un vaixell

BARCELONA 12.30TEATRE

L'obra de teatre *Pirates: els joglars flotants* és una història inventada que explica les aventures d'uns fascinants personatges, insòlits i curiosos, amb els quals el públic podrà interactuar assaborint el conflicte, l'acció, la superació personal, l'humor i sobretot la música. El Teatre Poliorama ens ofereix aquesta història en què un

vaixell amb la seva curiosa tripulació de joglars flotants es dirigeix cap al castell de Neff. El capità, en Jan, ha preparat un espectacle especial amb motiu de l'enllaç matrimonial entre el marquès de Neff i la filla del capità. Un musical inèdit per a nens de més de 5 anys en què l'espectador s'endinsa en un món d'aventures i acció. La Rambla, 115. ■

BARCELONA

11.00FESTA

El Parc de la Ciutadella de Barcelona acull avui durant tot el dia la 33a edició de la Tamborinada. Aquesta jornada festiva, organitzada per la Fundació La Roda, està dedicada al món del lleure infantil i aquest any també vol llançar un missatge de sensibilització respecte a les persones amb discapacitats. Parc de la Ciutadella.

12.30TEATRE

Aquest espectacle que ofereix el Teatreneu explica la història del conte clàssic de *La caputxeta vermella*. L'adaptació explica com una nena que porta una caputxa

vermella es troba un llop pel bosc quan li està duent a la seva àvia una cistella amb els ingredients que necessita per guanyar el concurs de pastissos al qual es presenta. C/ de Terol, 35.

TARRAGONA

10.00FESTA

Port Aventura acull avui la festa *Posa't la*

gorra. Es tracta d'una activitat que se celebra des de l'any 1988, organitzada per l'Associació de Nens amb Càncer (AFANOC), per sensibilitzar la societat i recollir fons per poder donar suport als nens que pateixen alguna mena de càncer. Per anar-hi s'ha d'haver comprat abans la gorra.

tra de fotografies d'autor col·leccionades al llarg dels anys pel fotògraf. La selecció d'instantànies inclou peces d'Agustí Centelles, Francesc Català-Roca, Joan Fontcuberta, Joan Colom i Humberto Rivas. C/ del Governador Montcada, s/n.

12.00RUTA

Templer per un dia, visites interactives al Castell de Gardeny. El Castell de Gardeny organitza aquesta activitat que comença amb el sorteig dels diferents personatges que corresponen amb els tipus d'habitants que va tenir Gardeny en l'època templera. A l'edifici se celebrarà la cerimònia d'ordenació d'un cavaller templer, la taula on es reviu com menjaven i el paper financer de l'ordenament. Finalment el guerrer triat es vesteix amb l'equipament complet que portaven a la guerra. Una nova manera de conèixer el Castell.

20.30CONCERT

Bernie Marsden & Moonstone Project. El Cafè del Teatre de l'Escorxador ofereix aquest concert en què el guitarrista britànic Bernie Marsden celebra els 30 anys de la seva formació acompanyat de la banda Moonstone Project. C/ Roca Labrador, 4.

TARRAGONA

10.00EXPOSICIÓ

Dones grans, grans dones. Fins al 3 de juny es podrà veure a l'Ajuntament de Tarragona aquesta exposició impulsada per la Generalitat de Catalunya. La mostra demostra que amb les seves accions i iniciatives les dones grans desmunten, dia a dia, els tòpics que s'han associat a la vellesa. Pati de Jaume I de l'Ajuntament de Tarragona.

11.00RUTA

Ruta romana en català. Des del Patronat Municipal de Turisme sortirà aquesta ruta que té com a objectiu visitar tota la Tarragona romana. C/ Major, 1.

00.00TALLER

Tarragona LED'S GO! Lomografia nocturna. Sortida nocturna per capturar el conjunt d'efectes i llums artificials que descobreix la festa jove. Des del carrer i els espais d'oci nocturn sereu còmplices d'un safari fotogràfic guiat per llums. El punt de trobada serà l'Ajuntament, a la plaça de la Font.

mecanismes de la indústria. C/ de la Sèquia, 1.

11.00EXPOSICIÓ

Bombes sobre Girona. Cada diumenge d'estiu a partir d'avui es podrà visitar el refugi antiaeri del Jardí d'Infància, nova sala del Museu d'Història de la Ciutat de Girona que complementa la sala dedicada a la Guerra Civil. Aquest refugi es va construir l'any 1938 i és obra de l'arquitecte Ricard Giralt.

11.00EXPOSICIÓ

Vida rural a l'Àfrica occidental. És una exposició de

fotografies per a tots els públics fetes a Gàmbia, el Senegal i Ghana per Sessi Sitjà, narradora i escriptora. Les fotografies d'aquesta exposició han estat triades i presentades perquè estiguin a l'abast tant dels grans com dels més menuts. A la Biblioteca Antònia Adroher. C/ de Can Sunyer, 46.

12.00EXPOSICIÓ

Trajecte. El projecte de Bonaventura Anón s'inscriu en la línia de projectes de creació en residència del CCM. Línia de projectes que convida artistes amb una

llarga trajectòria en una disciplina a sortir-ne i a introduir-se en altres formats. En aquest cas, l'escultor Anón treballa ceràmica. Aquest treball, sota la direcció tècnica de la ceramista Provi Casals, presenta una lectura del concepte de *llibertat*. Al Centre Cultural La Mercè. Pl. de la Mercè, 12.

LLEIDA

10.00EXPOSICIÓ

Col·lecció Toni Prim. Selecció segle XX. La sala d'actes de l'Arxiu Històric de Lleida acull aquesta exposició amb la col·lecció de Toni Prim. Es tracta d'una mos-



FAMÍLIES

PER EVA MELÚS

Què calla una mare

La coreògrafa Constanza Brncic presenta avui 'Dona embarassada amb full en blanc', una confessió a cor obert sobre fantasmes maternals que aquí explica en primera persona.

El meu primer embaràs va ser, com ho diria, alegrement inconscient, allò d'anar cap al desconegut. La Gabriela va néixer el 4 d'octubre del 2005. Quan va sortir, em va venir un flaix com si em donessin la volta al món. Tot i que vaig viure un postpart molt en els nivells encara. Al cap de 10 mesos em va tornar a venir la regla, vaig començar a deslletar i llavors sí. ¡Puuum! Va ser com un aterratge. «¿Què feia jo abans?», em preguntava. «¡Ah, sí!», vaig recordar. ¿Que sí va ser alguna cosa hormonal? Suposo que tot va junt. Era l'abisme. Va ser un procés de crisi molt profunda que va donar uns fruits fantàstics a la meua feina com a ballarina i coreògrafa, però que va ser molt dolorós. Tot i que les paraules mai van sortir del meu armari secret. Fins ara.

En la maternitat hi ha aquella part d'entregar-se. Si no ho fas en determinats moments, no resulta. Però també vols fer les teves coses. En el meu cas hi ha un espai en què no es-

«Sense dir-nos-ho, se'ns diuen moltes coses sobre com han de ser les mares»

tic amb la meua filla que per mi no és només feina, sinó que necessito i que em sembla fonamental per ser una bona mare i tornar més contenta amb la meua filla. Jo me'n anava a treballar i ho havia de justificar com que anava a guanyar diners. Si ho feia per a mi i perquè em donava la gana, per- cebia que se'm culpava una mica.

La relació amb la parella canvia. Quan les mares i els fills comencen la seva separació, cal deixar entrar una altra persona. Quan el pare de la criatura va entrar en el joc van començar els problemes. Pensàvem de forma diferent. A vegades la parella creu que tu has d'estar 80.000 hores amb el bebè. En el meu cas, es va obrir una esquerda i vam trencar.

Com a mare, jo em vaig sentir molt observada. Culturalment significa moltes coses. Sense dir-nos-ho, ens han dit moltes coses sobre com han de ser, què poden fer... Tot-hom opina. Tu estàs allà fent el que pots, aprenent, i tothom es veu amb el dret de dir-te el que has de fer. Tots saben la resposta. La mare és una figura, una figura grossa.

En el meu cas, vaig aprendre a cops que hi ha moments en què la Gabriela necessita que li diguis no, amb fermesa i claredat. Jo omplia la nena de preguntes. ¿Què vols menjar? ¿On vols anar? Els dubtes en coses quoti-



La coreògrafa Constanza Brncic, embarassada de 7 mesos, trenca tabús a compte de la maternitat.

dianes com el sopar podien acabar en cataclisme. Per la Gabriela, jo sóc l'adulta. I jo em sentia com una nena. De sobte, era la responsable i havia de prendre decisions, des de l'esmorzar a la roba. I vaig haver de créixer.

Altre cop els dubtes

Al juliol naixerà l'Igor i al quedar-me embarassada un altre cop, amb una altra parella, em van tornar totes les pors: què em passarà, com seguiré amb el meu treball creatiu, què passarà amb la meua parella. Ell i jo hem conversat molt sobre això, sobre la meua primera experiència. Al principi, vaig tenir moltes més nàusees que la primera vegada. Vaig estar molt deprimida i no s'entenia. Estava super-enamorada, superbé, però hi havia fantasmes que tornaven. Vaig haver de dir-me que això era una altra cosa, un altre embaràs, una altra història.

Em fa la sensació, ja la vaig tenir amb la Gabriela, que al voltant de la figura de la mare hi ha més tabús dels que ens pensem. Per exemple, quan estàs embarassada has d'estar feliç, perquè és el sùmmum de ser do-

LA MUNTANYA RUSSA

La crisi vital de la maternitat



La psicoterapeuta familiar Laura Gutman va definir a *La maternidad y el encuentro con la propia sombra* la revolució emocional que suposa l'entrada a la maternitat, un procés que sovint es viu de manera dolorosa i en profunda soledat. «Les dones parteres tenen la sensació d'embogir, de perdre tots els llocs d'identificació o de referència coneguts», assenyalava. Durant els primers anys del nen petit, les mares viuen en un territori més emocional i ple de canvis que les ajuda a estar més connectades amb el seu fill, però també les col·loca en una espècie de muntanya russa.

na, la realització absoluta. I la veritat és que és meravellós, però té ombres i foscos; i té perplexitats, i dificultats a un nivell molt fort. És el teu cos que es transforma, que dona llum a un altre cos. Il·lun part! És una cosa molt potent. No tot és bonic ni has d'estar sempre contenta, però quan dius que no estàs contenta, la gent flipa. Gairebé no ho pots dir. Fa mal efecte. Passa alguna cosa estranya.

També fa mal efecte el desig sexual. Ja incomoda que una dona expressi aquest desig i vagi a buscar. Imagina't una embarassada... ¡La mare! Aquella dona dolça! ¡Per Déu! Te'n adones que la figura de la mare té una càrrega tremenda. El l'espectacle que presento avui *Dona embarassada amb full en blanc* (L'Obrador de la Beckett, 19 h) respon a les ganes de treure's aquesta càrrega de sobre. Vull dir que una embarassada balla, que trobo superbònic el cos de la meua àvia als 90 anys i el cos gran d'una gestant. Al final de l'obra, em despullo i faig un gest com de netejar l'aire. ¡Bah, ja està! =



FAMILIAS

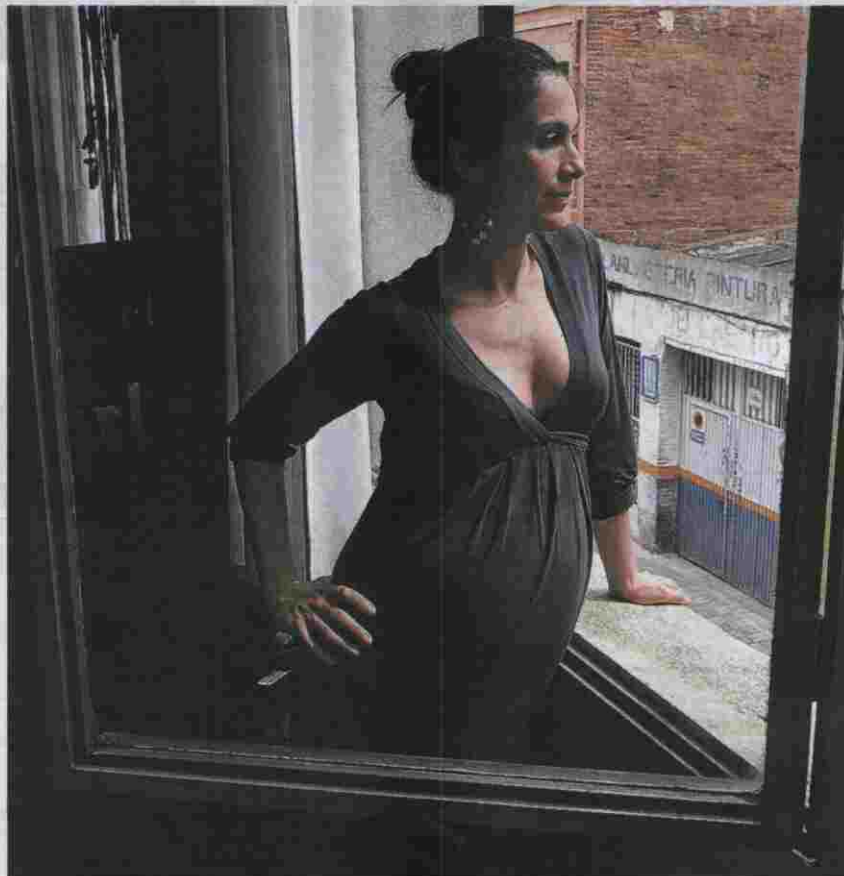
POR EVA MELÚS

Qué calla una madre

La coreógrafa Constanza Brncic presenta hoy 'Mujer embarazada con hoja en blanco', una confesión a tumba abierta sobre fantasmas maternos que aquí cuenta en primera persona.

Mi primer embarazo fue, como diría, alegremente inconsciente, esa cosa de ir a lo desconocido. Gabriela nació el 4 de octubre del 2005. Cuando salió, me vino un flash como si me dieran la vuelta al mundo. Aunque viví un posparto muy en las nubes aún. A los 10 meses me vino la regla, empecé a destetar y entonces sí. ¡Puuuum! Fue como un aterrizaje. «¿Qué hacía yo antes?», me preguntaba. «¡Ah, sí!», recordé. ¿Que si fue algo hormonal? Supongo que todo va junto. Era el abismo. Fue un proceso de crisis muy profunda que dio unos frutos fantásticos a mi trabajo como bailarina y coreógrafa, pero que fue muy doloroso. Aunque las palabras nunca salieron de mi armario secreto. Hasta ahora.

En la maternidad está esa parte de entregarse. Si no lo haces en determinados momentos, no resulta. Pero también quieres hacer tus cosas. En mi caso hay un espacio en el que no estoy con mi hija que para mí no es solo trabajo, sino que necesito y que me parece fundamental para ser una buena madre y volver más contenta junto a mi hija. Yo me iba a trabajar y lo tenía que justificar como que iba



La coreógrafa Constanza Brncic, embarazada de 7 meses, rompe tabús a cuenta de la maternidad.

«Sin decírnos, se nos dicen muchas cosas sobre cómo tienen que ser las madres»

a ganar dinero. Si lo hacía para mí y porque me daba la gana, percibía que se me culpaba un poco.

La relación con la pareja cambia. Cuando las madres y los hijos empiezan su separación, hay que dejar entrar a otra persona. Cuando el padre de la criatura entró en el juego empezaron los problemas. Pensábamos de forma diferente. A veces la pareja cree que tú has de estar 80.000 horas con el bebé. En mi caso, se abrió una brecha y rompimos.

Como madre, yo me sentí muy observada. Culturalmente significa muchas cosas. Sin decírnos, nos han dicho muchas cosas sobre cómo tienen que ser, qué pueden hacer... Todo el mundo opina. Tú estás ahí haciendo lo que puedes, aprendiendo, y todo el mundo se ve con el derecho de decirte lo que tienes que hacer. Todos saben la respuesta. La madre es una figura, un figurón.

En mi caso, aprendí a golpes que hay momentos en los que Gabriela necesita que le digas no, con firmeza y claridad. Yo cosía a preguntas a la niña. ¿Qué quieres comer? ¿Dónde quieres ir? Las dudas en cosas co-

tidianas como la cena podían acabar en cataclismo. Para Gabriela, yo soy la adulta. Y yo me sentía como una niña. De repente, era la responsable y debía tomar decisiones, desde el desayuno a la ropa. Y tuve que crecer.

De nuevo las dudas

En julio nacerá Igor y al quedarme de nuevo embarazada, con otra pareja, me volvieron todos los miedos: qué me pasará, cómo voy a seguir con mi trabajo creativo, qué pasará con mi pareja. El y yo hemos conversado mucho sobre eso, sobre mi primera experiencia. Al principio, tuve muchas más náuseas que la primera vez. Estuve muy deprimida y no se entendía. Estaba superenamorado, superbién, pero había fantasmas que volvían. Tuve que decirme que esto era otra cosa, otro embarazo, otra historia.

Me da la sensación, ya la tuve con Gabriela, de que alrededor de la figura de la madre hay más tabús de los que nos pensamos. Por ejemplo, cuando estás embarazada tienes que estar feliz, porque es el sùmmum de ser mujer, la realización absolu-

LA MONTAÑA RUSA

La crisis vital de la maternidad



La psicoterapeuta familiar Laura Gutman definió en *La maternidad y el encuentro con la propia sombra* la revolución emocional que supone la entrada en la maternidad, un proceso que a menudo se vive de manera dolorosa y en profunda soledad. «Las mujeres puerperas tienen la sensación de enloquecer, de perder todos los lugares de identificación o de referencia conocidos», dice. Durante los primeros años del bebé, las madres viven en un territorio más emocional y lleno de cambios que las ayuda a estar más conectadas con su hijo, pero también las coloca en una especie de montaña rusa.

ta. Y la verdad es que es maravilloso, pero tiene sombras y oscuridades; y tiene perplejidades, y dificultades a un nivel muy fuerte. Es tu cuerpo que se transforma, que da luz a otro cuerpo. ¡Y un parto! Es una cosa muy potente. No todo es bonito ni tienes que estar contenta todo el tiempo, pero cuando dices que no estás contenta, la gente flipa. Casi no lo puedes decir. Sienta mal. Algo raro pasa.

También sienta mal el deseo sexual. Ya incomoda que una mujer exprese ese deseo y vaya a buscar. Imagínate una embarazada... ¡la madre! ¡Esa mujer dulce! ¡Por Dios! Te das cuenta de que la figura de la madre tiene una carga tremenda. Y el espectáculo que presento hoy *Mujer embarazada con hoja en blanco* (L'Obrador de la Beckett. 19h.) responde a las ganas de sacarse esa carga. Quiero decir que una embarazada baila, que encuentro superbonito el cuerpo de mi abuela a los 90 años y el cuerpo grande de una gestante. Al final, me desnudo y hago un gesto como de limpiar el aire. ¡Bah, ya está!



Infantil

Belluguem-nos tots! La Roda y el Cocarmi organizan una *tamborinada* en una jornada lúdica llena de actividades educativas centradas en la discapacidad y dirigidas a los más pequeños. Parque de la Ciutadella. A partir de las 11.00 horas.

Festa del joc. Para celebrar el Día internacional del Juego, el Poble Espanyol organiza más de 50 actividades para toda la familia: juegos simbólicos, de calle, con agua, de mesa... Francesc Ferrer i Guàrdia, 13. De 11.30 a 17.30 horas.

Viatja a Tàrraco! Los niños se convertirán en exploradores que visitarán las calles, edificios, puerto y zonas comerciales de la antigua ciudad romana. Museo Nacional Arqueológico de Tarragona. Plaza del Rei, 5. **Tarragona.** A las 11.00 horas. Información y reservas 977 23 62 09.

Vine a fer el prehistòric! Taller para que los más pequeños viajen hasta la prehistoria para ver qué hacían los hombres y mujeres de aquel entonces para sobrevivir y para expresarse a través del arte. Museo de Arqueología de Cataluña. Paseo de Santa Madrona, 39-41. A las 12.00 horas.

Help Africa Hear.

Artistas de la talla de Jaume Aragall, Isabel Rey, Chano Domínguez, Serrat o Lucrecia se unirán en una gala benéfica, organizada por la Fundación Clarós y presentada por el periodista Josep Cuní, para luchar contra la sordera profunda en África. El acto, con una primera parte lírica y una segunda popular, se celebrará en el Teatro del Liceo. La Rambla, 51-59. A las 18.00 horas.



EFE

Exposiciones

Aigua, rius i pobles. Último día para visitar esta exposición, sobre los conflictos en torno al agua, que ofrece el Museo Marítimo. Avenida de las Drassanes, s/n.

Música

Grans Conjunts de l'Esmuc. Hasta el 18 de junio, la Esmuc presentará conciertos en los que se mostrará el trabajo realizado por sus estudiantes. Hoy, banda dirigida por Raúl García. Auditori. Lepant, 150. A las 19.00.

Espaldamaceta. Uno de los cantautores catalanes más emocionantes y tiernos del momento presenta su segundo disco, *Miedo al silencio*. Heliogabal. Ramón y Cajal, 80. A las 22.00 horas.

John Mayall & The New Band. John Mayall, conocido como el padrino del *blues* británico y cuya antiguo grupo, The Bluesbreakers, fue la escuela de músicos como Eric Clapton, Peter Green y Mick Fleetwood, regresa con su nueva banda. Auditori de Girona. Paseo de la Devesa, 35. **Girona.** A las 20.00 horas.

Danza

Dona embarassada amb full amb blanc. Constanza Brncic presenta su solo de danza que reflexiona sobre la creación, sobre el momento justo antes de que haya algo: un texto, un nuevo niño. L'Obrador de la Beckett. Alegre de Dalt, 55 bis. A las 19.00 horas.

Teatro

Los pinches de la cocina de los monólogos. Espectáculo dirigido por el cómico Albert Boira, que ofrece el sabor de su humor. Teatreneu. Terol, 26. A las 20.00 horas.

Nit de Reis. Último día para ver la pieza cómica de Shakespeare dirigida por Josep Maria Mestres. Teatre Nacional de Catalunya. Plaza de las Arts, 1. A las 18.00 horas.

Varios

Trapezi. La 14ª edición del Festival de Circ i Firaires, en la que han participado más de 20 compañías en tres días, llega hoy a su fin. **Vilanova i la Geltrú** (Garraf). Varios lugares y horarios.

26ª Marcha Ecológica. Bicicletada que sale a las 9.00 de **Belianes** (Urgell) y parará en varios pueblos para degustar sus productos.



BARCELONA / BAIX LLOBREGAT

Concerts

BARCELONA

- 11.00. L'Auditori, Lepant 150. *De Hayden A bruckner* concert a càrrec de l'ÒBC.
- 12.45. L'Auditori, Lepant 150. Concert a càrrec d'Andreu Zaragoza Triometry (jazz).
- 13.30. Experimentem amb l'Art, Torrijos, 68. Concert a càrrec de Labanda (big band).
- 16.00. Parc de Joan Miró (Es-cornador), Vilamari 61. Concert a càrrec de Diploide, Dum Dum Girls, McEnroe, Real Estate, The King Khan & BBQ Show i The Smith Westerns.
- 18.00. Gran Teatre del Liceu, Rambles 51-59. Concert Ajuda l'Àfrica a escoltar, amb Celso Abelo, Jaume Aragall, Àngels blanques Massimo Cavalletti, Raúl Giménez, Stefano Palatchi, Isabel Rey, Ana Maria Sánchez, Joan Manuel Serrat i Núria Feliu.
- 18.00. Palau de la Música Catalana, carrer Palau de la Música 4-6. Concert a càrrec de l'Orchestre Perpignan Méditerranée, l'Ensemble Polyphonique de Perpignan, i la Maîtrise d'enfants du conservatoire national de Perpignan.
- 18.00. Rocksound, Almogàvers 116. Concert amb Total Abuse.
- 18.30. Jazz S'Club, Requesens 2. Jam session de pop/rock/blues/funk.
- 19.00. L'Auditori, Lepant 150. Concert a càrrec de la Sinfonietta de Zilina.
- 20.00. L'Astrolabi, Martínez de la Rosa 14. Concert a càrrec d'El sobriño del diablo (rock d'autor).
- 20.00. Luz de Gas, Muntaner 246. Concert a càrrec de Nevoa dins el 21 Festival de Guitarra.
- 20.00. Marula, Escudellers 49. Concert a càrrec de Grupo Candeeiro i sessió a càrrec de dj Ze Pequenho (samba).
- 20.00. Rai Art, Carders 12, pral. Concert a càrrec de Funk Amix.
- 20.00. Rocksound, Almogàvers 116. Concert amb Tota blues.
- 20.00. Sala EL OFF, Església, 10. Concert a càrrec de Pablo Rega (experimental).
- 20.30. Los Tarantos, Pl. Reial 17. Concert a càrrec de Alba Guerrero (flamenc). També a les 21.30 h i a les 22.30 h.
- 20.30. Sala Monasterio, Pg Isabel II, 4. Concert amb MIA.
- 21.00. Apolo, Nou de la Rambla 113. Concert de Black Lips, Jeffrey Lewis i El Petit de Cal Eril.

- 21.00. Bar Elèctric, Travessera de Gràcia 233. Jam session de jazz amb Joel Moreno Trio.
- 21.00. Jamboree, Pl. Reial 17. Concert a càrrec de David Giorcelli & His boogie for six (boogie blues). També a les 23 h.
- 21.00. 23 Robadors, Robador 23. Concert a càrrec de Joao Oliveira seguit de jam de flamenc.
- 21.30. Bar Macondo, Conca 21. Concert a càrrec de Bipolaire.
- 22.00. Pastis, Santa Mònica 4. Concert a càrrec de Jacques Moran (cançó humorística).
- 22.30. Bar Continental, Providència 30. Concert de Forró Afado (forró, música brasilera).
- 22.30. Big Bang Bar, Botella 7. Jam session de rock.

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

- 21.00. Centre Barradas, Rbla. Just Oliveras 56. Concert de la Coral Madrigalistes de Catalunya.
- 20.00. Salamandra Sala 2, Avd. Carillet, 301. Concert a càrrec de Mòn Muscò i Isaac Blázquez, dins del Banc de Proves.

MOLINS DE REI

- 19.30. Traska Truska, Avda. Terraplà, 82. Concert a càrrec de Miral/Olah Quartet (jazz) dins del cicle ContraBaix.

Dansa

BARCELONA

- 12.00. Plaça de la Virreina. Espectacle a càrrec d'Àngels Margarit dins del Dies de Nodes.
- 13.00. La Caldera, Torrent d'en Vidalet 43. Espectacle a càrrec de Vero Cendoya i Adela Madau dins del Dies de Nodes.
- 21.30. Nau Ivanow, Hondures 28-30. Tap Jam, dins del Festival de Claque.
- 21.00. La Poderosa, Riera 18, 2n. IN, formals, mostra de dansa.
- L'Antic Teatre, Verdaguier i Callis 12. Camino-Michi, nous llençatges del cos a càrrec de la Cia Raravis amb Andrés Corchero i Rosa Muñoz. Horari d'avui, últim dia, 20.00.

Festes

CORNELLÀ DE LLOBREGAT

- Festa del Corpus 10.00. Plaça de l'Església. Trobada de col·leccionistes de plaques de cava.
- 11.00. Club Agility Cornellà. Exhibició d'Agility.
- 11.00. Plaça de la Sardana. Actuacions i classe de ball.
- 12.00. Museu Agbar, Ctra. de Sant Boi, 4-6. Patinant sobre les aigües a càrrec de Dani Jiménez.
- 18.30. Plaça de l'Església. Espectacle de teatre musical.

- 19.00. Patronat Cultural i Recreatiu, Mossèn Jacint Verdaguer, 52. Un serviciu policial, a càrrec de la companyia Anduriña.
- SANTA COLOMA DE CERVELLÓ**
- XXVa Fira de la Cirera. 09.00. Botifarrada popular. Concurs de pintura ràpida.
- 10.00. Obertura de la XXVa Mostra de la Cirera.
- 11.00. C. Padró, Poni.
- durant tot el matí. Cercavila i espectacles d'arrel tradicional.
- De 18.00 a 19.30. Tarda Jove.
- 18.30. Carrer Padró. Espectacle d'animació infantil.
- 20.30. Música de fi de festa.
- 22.00. Parc dels Cirerers. Castells de focs artificials.

VILADECANS

- Festa del Barri de Sales 10.00. Plaça de la Diversitat. Final de festa, amb concentració de cotxes SEAT 600 (10 h), missa rociera de la Peña Bética (11 h), mostra de vehicles dels Mossos d'Esquadra (12 h), festa de escuma (12.30 h) i botifarrada (14 h).

Infantils

BARCELONA

- 11.30 a 17.30. Poble Espanyol, Av. Francesc Ferrer i Guàrdia 13. Festa del joc, amb motiu del Dia Internacional del Joc.
- 12.00. Sala EL OFF, Església, 10. Baboo Coraje espectacle a càrrec de Nanny Cogorno.
- 18.00. La Riera Teatre, Reina Amàlia 3. Les aventures d'Ulisses, a càrrec de Teatre Kaddish.
- Guasch Teatre, Aragó 140. Rinxols d'or i els 3 ossos, a càrrec de la Cia. Germans Guasch. Avui, últim dia, 12.30 i 17.30 h.
- Jove Teatre Regina, Sèneca 22. La cigala i la formiga, versió de Macià G. Olivella, a càrrec de la Cia La Trepa. Avui, 18.00h.
- La Puntual, Aliada Vermell, 15. La flauta màgica de Mozart, a càrrec de la Cia. Alehop. Avui, 12.00 i 17.00 h.
- Teatre Gaudí Barcelona, Maria Claret 120. Els músics de Bremen, conte musical a càrrec de la Cia. Teatre de la Nau Menuda. Avui, últim dia, 17.00.

- Teatre Poliorama, Rambles 115. Pirats: els juglars flotants, a càrrec de la Cia. Únics Produccions. Avui, últim dia, 12.30.

Teatre

BARCELONA

- 18.30. L'Anticafè Teatre, Riera, 7. ¡Abajo las pasteladas!, a càrrec de Ramon LSD.
- 19.00. Sala Beckett, Alegre de Dalt 55 bis. L'obrador. Dona embarrassada amb full en blanc, de Constanza Brnicio.
- 21.00. L'Anticafè Teatre, Riera, 7. El otro lado de la danza, monòleg, còmic, clown i dansa a càrrec de Daniel Zacarias.
- 22.00. Sala Beckett, Alegre de Dalt 55 bis. Integral Indi Gest, Crea, espectacle d'improvisació.
- Biblioteca de Catalunya, Hospital 56. Hamlet, amb Julio Manrique, Calra Segura, Ramon Vila, Jordi Martínez, Marc Rodríguez, Aida de la Cruz i Jordi Rico. Avui, últim dia, 19h.
- Brossa Espai Escènica, Aliada Vermell 13. Una del montón, espectacle de dansa i teatre basat en l'obra poètica de Wislawa Szymborska. Avui, últim dia, 19h.
- Circó Maldà, Pi 5, esc. dreta, pral. 2a. Molts records per a Ivanov, un espectacle de Pep Tosar. Dijous, divendres i dissabte, 21.00h; diumenge, 19.00h. Fins al 25 de juliol.
- Club Capitol, Rambles 138. Sala Pep Rubianes. Comedy Zoo. Directo, amb Miquel Lago. De dijous a dissabte, 23.00h; diumenge, 20.00h. Fins al 6 de juny.
- Club Capitol, Rambles 138. Sala Pep Rubianes. Magrada molt el que fas, Avui, 18.00h.
- Club Capitol, Rambles 138. Sala 2. Asufre, a càrrec de la Cia. Dei Furi. Direcció: Gemma Beltran. Avui, 20.30h.
- Guasch Teatre, Aragó 140. M.O.P.A., a càrrec de la Cia. Piedra Papel Tijera. Avui, últim dia, 19.30.
- La Villarroel, Villarroel 87. Tres dones i un llop, de Javier Daulte. Avui, 18.30h.

- Sala Beckett, Alegre de Dalt 55 bis. Integral Indi Gest, Pupytytò (La chica conejita), espectacle teatral de Saara Turunen. Avui, últim dia, 19h.
- Sala Beckett, Alegre de Dalt 55 bis. Integral Indi Gest, Una de guerra..., espectacle d'Àlex Marías. Avui, últim dia, 19h.
- Sala Muntaner, Muntaner 4. Penélope, amb Pepa Plana. Direcció: Nola Rae. Avui, últim dia, 18.30 h.
- Teatre Apolo, Paral·lel 59. Escándalo en palacio. El poder pone y quita. Autor i director: Pedro Ruiz. Avui, 18.30.
- Teatre Borràs, Pl. Urquinaona 9. La dona justa, de Sander Márai, adaptada per Eduardo Mendoza. Avui, 19h.
- Teatre Coliseum, Gran Via, 595. Flashdance un viaje al corazón de los 80s, musical de Class Music. Avui, 17.00 i 19.00h.
- Teatre Condal, Paral·lel 91. La doble vida d'en John, de Ray Cooney. Avui, 18.30.
- Teatre del Raval, Sant Antoni Abad, 12. 12 homes sense pietat, de Reginald Rose. Direcció: Emper López. Avui, 20.00h.
- Teatre Gaudí Barcelona, Maria Claret 120. Roba'm la cartera, a càrrec de la Cia. Associació Terrossos. Avui, 19.30 h.
- Teatre Goya, Joaquim Costa 68. Un déu salvatge, de Yasmina Reza. Avui, 18.30.
- Teatre Lliure Montjuïc, Pl. Margarida Xirgu. Radicals Lliures. Felicidad.es, de David Espinosa + África Navarro. Avui, 16.30h.
- Teatre Lliure Montjuïc - Sala Fabià Puigserver, Pl. Margarida Xirgu. Radicals Lliures. C60, de Sergi Faustino. Avui, últim dia, 18.30h.
- Teatre Lliure Montjuïc - Sala Fabià Puigserver, Pl. Margarida Xirgu s/n. Radicals Lliures. Prometeu no res, de Diego Anido + Silvia Delagneau + Jordi Oriol + Indi Gest. Avui, últim dia, 12.30h.
- Teatre Lliure Montjuïc - Sala Fabià Puigserver, Pl. Margarida Xirgu. Radicals Lliures. Puigasarri, d'Albert Serra. Avui, últim dia, 20.30h.

- Teatre Poliorama, Rambles 115. Non Solum, amb Sergi López. Avui, 19.00h.
- Teatre Romea, Hospital 51. The Hamlet's circus. Guió i direcció: Toni Martín. Avui, últim dia, 18.30h.
- Teatre Tivoli, Casp 8. Hoy no me puedo levantar. Avui, 17h.
- Teatre Victòria, Paral·lel 67. El pintor de su deshonra, de Calderón de la Barca, a càrrec de la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Avui, últim dia, 18h.
- TNC - Sala Gran, Plaça de les Arts 1. Nit de Reis, de Shakespeare. Avui, últim dia, 18.00h.
- TNC - Sala Petita, Plaça de les Arts 1. Marburg, de Guillem Clua. Direcció: Rafael Duran. Avui, 18.00h.
- TNC - Sala Tallers, Plaça de les Arts 1. Lluny de Nuuk, de Pere Riera. Direcció: Rafael Duran. Avui, últim dia, 18.00h.
- Versus Teatre, Castillejos 179. Les nenes no haurien de jugar al futbol, de Marta Buchaca, a càrrec de Versus & Cia. Avui, 18.00h.

EL PRAT DE LLOBREGAT

- 19.00. Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa, Dolores Ibárruri, 45. Prat a Escena 2010. Algún amor que no mate, a càrrec de la Cia Lokha's.

ESPARREGUERA

- Teatre de la Passió, Av. Francesc Marimon, 83-89. Les mil i una nits. Avui, últim dia, 19.00h.

Poesia

BARCELONA

- 21.00. Heliogàbal, Ramon i Cajal 80. Recital de Víctor Verdú i Jordi Pàmias amb Xavier Baró.

• PALAU ROBERT. CENTRE D'INFORMACIÓ DE CATALUNYA.

Exposicions: Sala 1 (fins al 24 de maig): «Música pels ulls». Sala 2 «La vitrina del fotògraf» (fins al 27 de juny): «Anna Boyé». Sala 3 (fins al 31 d'agost): «Xarxes. Un viatge per les infraestructures de Catalunya». Sala 4 (fins al 15 d'agost): «Amb Pamuk per Istanbul». Jardí (fins al 30 de maig): «El camí de Sant Jaume de Galícia. Camí del Sol, camí de les estrelles».

Entrada lliure. Pg. de Gràcia, 107, cantonada Diagonal.
www.gencat.cat/palaurobert
 Tel. 93 238 80 91. De dilluns a dissabte, de 10 a 19 h. Diumenges i festius, de 10 a 14.30 h.